

H. Ayuntamiento Constitucional de San Martín de Hidalgo, Jalisco.

2018 – 2021

P R E S E N T E

Mediante la presente reciba un cordial saludo, mismo que aprovecho para informarle de las actividades realizadas en las Comisiones asignadas, a quien escribe como regidor del H. Ayuntamiento durante los días el mes de **OCTUBRE** de 2020:

Día 01

Asistí a la reunión virtual en relación a la capacitación de Proyecta Producción, con la Secretaría de Cultura a través de la plataforma meet.

Día 02

- Asistí a la presentación en vivo sobre la información de los programas de apoyo de Proyecta a través de la plataforma Facebook.

Día 05

- Estuve en comunicación con el Lic. Juan Carlos Zárate, con el objetivo de determinar actividades para el día de Muertos y se analizó la posibilidad de tres días de recorridos guiados en el cementerio con un performance llevado a cabo por un grupo de teatro, que tiene experiencia en estos rubros. Siendo los días 29, 30 y 31 de octubre.

Día 06

- Atendí el llamado de la Secretaría de Cultura, en relación a estar presentes de manera virtual en el Encuentro Estatal de Cultura a celebrarse los días 13, 14 y 15 del presente mes.

Día 07

- Atendía al Ing. Alejandro Rico desde la ciudad de México, quien solicita información sobre un personaje histórico del municipio, el señor Zenén Zepeda, un empresario de El Tepehuaje de Morelos quien, en la década de los 20s, se fue a dicha ciudad a probar suerte en el ramo de la venta de ganado porcino y vacuno. Logrando ya en la década de los 30s, en convertirse en uno de los empresarios más importantes de esta ciudad, llegando a ser quien controla la venta de carne a los Estados Unidos, cuando estalla la II Guerra Mundial y se encuentra en la presidencia del país, el General Manuel Ávila Camacho. Se le apoyó con datos históricos y fotografías de este personaje, vía correo electrónico.

Día 08

- Asistí a la Onceava Sesión Ordinaria de Cabildo, en las instalaciones de Casa de la Cultura, debido a la contingencia sanitaria del COVID-19, donde se trataron los siguientes puntos:

- a) Análisis y en su caso aprobación de la aportación de \$500,000 para la colocación de concreto hidráulico en la calle Corregidora de la delegación Municipal de Buenavista.
- b) Análisis de los Acuerdos Legislativos 1604-LXII-20, 1616LXII.20.
- c) Análisis y en su caso aprobación para declaración de seis fotografías de la Guerra Cristera de 1926 – 1929, como Patrimonio Cultural Municipal, a iniciativa de quien escribe. Presentando el expediente correspondiente en la Séptima Sesión Ordinaria por el ejercicio 2020.
- d) Asuntos generales.
- e) Cierre de la sesión.

Día 09

- Compartí con el Ing. Jorge Alberto Zepeda director de Promoción Económica, la convocatoria que envía la Secretaria de Cultura correspondiente al Plan Jalisco para la reactivación económica

perteneciente a sector económico cuya apertura se ha retrasado, con el objetivo de inyectar liquidez a la empresa para que puedan cubrir los gastos de nómina capital de trabajo.

Y a su vez, la haga extensiva a las empresas del municipio.

Día 12

- Estuve en comunicación con el Mtro. Sergio Camacho, para revisar el material sobre el cementerio, desde el punto de vista histórico y el nombre de los músicos, políticos y religiosos que se encuentran sepultados en este lugar, para preparar el performance que se presentarán en los recorridos nocturnos, en el cementerio durante los días 29, 30 y 31 de octubre del presente año.

Día 13

- Asistí al Encuentro Estatal de Cultura de manera virtual, transmitido desde el edificio Arróniz sede de la Secretaría de Cultura, en la ciudad de Guadalajara, siendo la inauguración por parte de la Secretaria de Cultura Lic. Giovana Jaspersen.

Día 14

- Asistí a la Décima Sesión de Cabildo, en las instalaciones de Casa de la Cultura, donde se abordó como asunto principal, la presentación y análisis de asuntos jurisdiccionales.

- Asistí al segundo día de trabajo del Encuentro Estatal de Cultura de manera virtual, transmitido desde el edificio Arróniz sede de la Secretaría de Cultura, en la ciudad de Guadalajara.

Día 15

- Asistí al tercer día de trabajo del Encuentro Estatal de Cultura de manera virtual, transmitido desde el edificio Arróniz sede de la Secretaría de Cultura, en la ciudad de Guadalajara, llevándose a cabo la clausura del mismo con el Lic. Cristopher de Alba, encargado de la coordinación de los municipios.

Día 16

- Recibí la invitación del Lic. Clemente Gómez Hernández Síndico Municipal del H. Ayuntamiento, para participar en el programa Domingos de Plaza, que se trasmitirá desde la delegación Municipal de Santa Cruz de las Flores, con motivo de su fiesta patronal, para hablar sobre temas históricos de dicha Delegación.

Día 17

- Asistí a las oficinas de la Presidencia Municipal, para firmar los dos documentos que se integrarán ante la defensa a la demanda presentada por Ganaderos Unidos Ceballos, en contra del Pleno del Ayuntamiento, en la oficina del Síndico Municipal Lic. Clemente Gómez Hernández.

Día 19

- Establecí comunicación con el Ing. Jorge Alberto Zepeda director de Promoción Económica, para conocer la situación que guarda la convocatoria sobre el apoyo a los giros de tipo cultural, emitida por la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado.

- Estuve con el Lic. Juan Carlos Zárate director de Turismo, revisando la logística y la aplicación de los protocolos de seguridad en caso de aceptarse los recorridos guiados en el Panteón municipal, los días 29, 30 y 31 del presente mes.

Día 20

- Establecí comunicación con el Mtro. Álvaro Zárate Ramírez directos Académico de la ECRO, para conocer los avances que se llevan, en relación a los perfiles de los arquitectos que se presentarán con el CPA Moisés Rodríguez Camacho presidente municipal, para la restauración que se hará en el Templo de la Sagrada Familia de la Delegación Municipal de Buenavista.

Día 21

- Recibí la información de parte del Lic. José Guadalupe Garibay director de Casa de la Cultura, sobre el programa de "Patrimonios Vivos", para ubicar a los posibles candidatos que se pondrán a consideración a la Secretaría de Cultura.
- Seguimos trabajando con el Lic. Juan Carlos Zárate director de Turismo, en la logística y aplicación de protocolos para los recorridos guiados en el panteón municipal.
- Se recibió indicaciones de la Coordinación de Cultura de la Región Lagunas, a través de su representante Miguel Rodríguez.

Día 22

- Se recibió la indicación por parte de la Secretaría General del Ayuntamiento que, de acuerdo a la información recibida, no será posible llevar a cabo los recorridos guiados en el panteón municipal, debido a las indicaciones otorgadas por la Secretaría de Salud, lo cual generó que la actividad programada para los días 29, 30 y 31 del presente mes se cancelara.
- Se hizo la valoración del trabajo realizado y los protocolos a implementar en estos recorridos, dejando pendiente la revisión y simulacro en fechas posteriores, para ver si las condiciones de salud permiten el llevarlos a cabo.

Día 23

- Establecí comunicación con el Lic. José Guadalupe Garibay director de Casa de la Cultura, para conocer la lista de los posibles candidatos a "Patrimonios Vivos" y al hacer la revisión se le sugirió que habría que hacer extensiva la lista a las delegaciones y agencias municipales.
- Revisamos con el director de Comunicación Social C. Juan Manuel Luquín, el avance que lleva la campaña del uso del cubrebocas, con el objetivo de hacer una valoración y medición de los resultados obtenidos hasta este día.

Día 26

- Estuve en Casa de la Cultura con el director de Turismo Lic. Juan Carlos Zárate Beas, para conocer con detalle la logística para los recorridos en el Panteón Municipal los días 29, 30 y 31 del presente mes.
- Estuve en la dirección de Comunicación Social con su director Juan Manuel Casillas, para revisar la campaña publicitaria sobre los recorridos en el Panteón Municipal y también la que se lleva a cabo sobre el uso del cubrebocas.

Día 27

- Asistí a Casa de la Cultura, para participar en el II Informe de la Presidenta del DIF Municipal C. Magdalena Aldáz González.

Día 28

- Me reuní con del director de Turismo Juan Carlos Zárate Beas, para conocer la noticia de que se suspendían los recorridos guiados en el Panteón Municipal, debido al repunte que han tenido los casos de Covid 19 a nivel municipal, y la posibilidad de que se aplique el Botón de Emergencia, por parte del Ing. Enrique Alfaro Ramírez gobernador de nuestro estado.

Día 29

- Asistí a la Décima Primera Sesión Extraordinaria de Cabildo, en las instalaciones de Casa de la Cultura, donde se abordó el punto único de analizar y en su caso aprobar la solicitud de adelanto de participaciones por un monto de \$5'000,000.00. Con la finalidad de cubrir el pago de aguinaldos 2020.
- Asistí a la Décima Segunda Sesión Extraordinaria de Cabildo en las instalaciones de Casa de la Cultura, para analizar como punto único el análisis y en su caso la aprobación de la modificación al punto de acuerdo para el Proyecto de Rastro Digno 2020, folio ASICA 2020 RASTRO – 00005.

Día 30

- Establecí comunicación con el CPA Moisés Rodríguez Camacho presidente municipal, para recibir indicaciones del recurso económico que se va a recibir por parte de la Secretaría de Cultura Federal a través del diputado federal por este Distrito el Juan Martín Espinoza Cárdenas, para la restauración del Templo de la Sagrada Familia de la delegación Municipal de Buenavista.
- Me comuniqué con el Mtro. Álvaro Zárate Ramírez director académico de la ECRO del Gobierno del Estado, para informarle de la situación y agendar una visita a este lugar, para conocer su opinión de la propuesta que se plantea y en su caso hacer el proyecto operativo para dicha restauración.

Día 31

- Me trasladé a la delegación de Buenavista junto con el Lic. Juan Carlos Zárate Beas director de Turismo y el C. José Guadalupe Castro Ramos, para entrevistarnos con el Mtro. Álvaro Zárate Ramírez director académico de la ECRO del Gobierno del Estado, junto con el señor cura de la parroquia y la regidora Ma. de Jesús. Con el objetivo de hacer un recorrido en el templo y conocer la propuesta del proyecto para su restauración.